

第4回「音楽」の宅配便♪PRコンサート2019  
プライベート



# あまのがね

Amanogawa

心を無くした彼女は、  
身体を無くした彼と、旅に出る

2019年8月10日(土)

第一部 14:00~16:30

第二部 18:00~20:30

\*上映前談話「OriHimeについて」

コラボレーション・コンサルティング合同会社  
(オリイ研究所正規代理店)  
石原 睦巳

大人 ¥1,000 高校生以下 ¥500

於：倉吉交流プラザ・視聴覚ホール

福地桃子

柳喬之 吉満寛人 マツモトクラブ 住岡梨奈 西田聖志郎

野村佑香 小宮孝泰 壺山博之 よしだもみじ

渡邊幸愛(SUPER☆GIRLS) 佐々木七海 鈴木陽菜 園田あいか(校庭カメラアクトレス)

杉本彩 生田智子 水野久美

監督・脚本・原作：古新舜(フー・ワイス)

プロデューサー：長谷川、古新舜、松本浩毅 撮影監督：柳野雄也 照明：北原剛典、柴田功助 録音：加藤孝 美術：田淵修平 衣裳：吉田厚奈美 ヘアメイク：ビューティ★仮日 制作プロデューサー：赤間俊秀 助監督：山田祐輔 音楽：田井トヨシ  
キャスト：松田道弘、柳野雄也、柳野真 中ストロボタショウプロデューサー：佐藤正晃 編集：伊藤直典、吉野隆 協力プロデューサー：田村昌裕、安藤大作、藤田達哉 地域協力プロデューサー：植村耕二、黒坪剛之、溝留友和 企画協力：山田雄大  
上映：倉吉交流プラザ「あまのがね」(従前シネマハウスコミュニケーションズ) 太鼓指導：鬼谷大剛 AI監修：AIT 制作協力：アユダンテ・ザ・フール 制作：コスモボックス

協賛：エーエフエヌシステム株式会社、コアローバル・システム株式会社、全日本空輸株式会社、デジタルハリウッド株式会社、株式会社細山田商事、社会医療法人緑泉会米盛病院、株式会社AIT  
後援：一般社団法人日本テレワーク協会、独立行政法人自動車事故対策機構、特定非営利活動法人 産官、鹿児島文化等交流促進協議会、特定非営利活動法人 ロボットビジネス支援機構 (RobiZy)、一般社団法人 分身ロボットコミュニケーション協会 (ARCA)

amanogawa-movie.com

あなたは、この物語に無限大の可能性を感じる。

主催：ミュージック・オフィス♪DoReMi

オフィシャルウェブサイト <http://musicofficedoremi.jimdo.com/>

<https://www.facebook.com/music.office.doremi/>

整理券配布場所：倉吉未来中心(残席あれば当日受付可)

お問合せ TEL&FAX 0858-23-4888

携帯 090-4578-3832(小林)

心を無くした史織と、身体を無くした星空の心の成長を描く心温まる物語

# あまのかいわ

主人公の史織は東京生まれの高校生。周りの子から目立たないように、いつも周囲の顔色を伺っている。母・聡美は人工知能の研究者。研究熱心な聡美は、家にいる時間はほとんどない。が、史織に対しての教育熱は人一倍である。史織はおばあちゃん子で、祖母・菊江から習った祭の太鼓の演奏に興味、関心があった。しかし、聡美のしつけで太鼓を叩く機会を奪われてしまい、かつ不登校になってしまう。自分のやりたいことを見失ってしまった史織は、ある日、菊江の入院で鹿児島に行くことになる。菊江からの頼みで、史織は一人屋久島に旅立つ。その道中で、実は人が遠隔操作をしている分身ロボットと出会うー。

鹿児島県の屋久島を舞台に、女子高校生と分身ロボットOriHime(オリヒメ)の交流を描くドラマ。祖母のいる屋久島を訪れたヒロインが、ロボットと心を通わせたことをきっかけに変化していく過程を映し出す。

## 上映前特別出演

コラボレーション・コンサルティング合同会社  
(オリ研究所正規代理店)

石原 睦巳



## 「人と人をつなぐロボット」

映画に「出演」する分身ロボットOriHimeは、オリ研究所が開発した実在のロボット。病気や障がい、あるいは距離によって行きたい所に行けない人のためのもう一つの身体、それが「OriHime」。

OriHimeで友達とつながりコミュニケーションができる喜びから生まれるたくさんの笑顔、そして鳥取県内にOriHimeとOriHime eyeを初導入した、日本財団の助成団体である「つなぐプロジェクト」の、「一人でも多くの方々がOriHimeやOriHime eyeと出会い、社会とつながっていただきたい。より細かいサポートを届けたい」という想いに共感し、オリ研究所の正規代理店として事業を設立。

上映前のひととき、OriHimeの紹介、その活用事例につきお話しいたします。OriHimeにかける彼らの熱い情熱と、実物のOriHimeに、どうぞ触れてください。

ミュージック・オフィス♪DoReMi 主催

OriHime導入予定!

## 第4回「音楽」の宅配便♪PRコンサート2019 ～魅惑のコントラバスデュオ～

メインアーティスト 黒木岩寿・神庭智子 ピアノ伴奏 高木 伶



2019年8月12日(月) 14:30 開演 (14:00 開場) 於：倉吉交流プラザ・視聴覚ホール  
大人 ¥2,000、小人・学生 ¥1,000 (当日500円増)、OriHime ¥2,500  
(OriHimeでの参加については、大人当日料金でご利用いただける仕組みを考案中!)